

LA CIA. EL NEGRO Y EL FLACO

presenta

Charábia



SINOPSI

Espectacle de circ-teatre on tres personatges absurds parlen una mena de llenguatge propi, la charabia. Arriben en un estrany artefacte amb rodes i molts mecanismes amb el que poc a poc ens transporten al seu món particular i ens fan comprensible el seu idioma. Aquests personatges ens porten la màgia de fer servible el que no ho sembla i transformen objectes d'ús quotidià en sorprenen material artístic.

Humor, música, equilibris, teatre gestual, malabars, ¿dansa?...

"Charabia" és un espectacle en clau de clown per a tots els públics; amb moments poètics, d'altres còmics i d'altres on la manipulació dels objectes pren el protagonisme.

Exterior o sala

FITXA ARTÍSTICA

IDEA I CREACIÓ:	Cia. El Negro y El Flaco
ACTORS:	Gerardo Casali, Rafa Espada
ACTOR-MÚSIC:	Àlex Vives
CONSTRUCCIÓ D'ESCENOGRAFIA:	Producciones La Mosquitera
DISSENY DE VESTUARI:	Olé la Gracia
CONSTRUCCIÓ DE VESTUARI:	Olé la Gracia
DISSENY IL·LUMINACIÓ:	Sisco Gorriz
PROMOCIÓ I DIFUSIÓ:	Mercè Moreno
PRODUCCIÓ:	Elsa Artigas
VIDEO:	Mikio Tsunekawa
FOTOGRAFÍA:	Juanjo Marín
DISSENY WEB:	Cristian Roldán

COL·LABORACIONS

DIRECCIÓ:	Maximiliano Stia
COREOGRAFÍES:	Natalia Lannuzzo / Ana Pérez

FITXA TÈCNICA

- **durada:** 1 hora aprox.

- **espai escènic:**

exterior: pla de 10 mts x 8 mts (a nivell de terra) i 10 tanques per acotar-lo.

Aconsellable unes 150 - 200 cadires per al públic.

Interior: 8 x 7 mts.; i cametes laterals.

- **so:** 1000 W. (aportat per la companyia). Presa de corrent de 220 V. prop de l' espai escènic.

- **llum:** per actuacions nocturnes al carrer: il.luminació general per l'espai escènic. (aportat per l' organització, o consultar companyia). Per actuacions a sala es facilitarà un plànol de llums.

- **accés** rodat a l'espai escènic per a un carro de 1,8 mts d'ample, lliure de voreres i obstacles (per actuacions en exterior).

- **altres:** lloc habilitat per a camerino amb ampolles d'aigua.

ENTITATS COL·LABORADORES

- **La Central Escènica:** Centre per la formació i la creació de les arts escèniques de Santa Coloma de Gramenet
- **L'Estruch:** Centre de creació de Sabadell. Realització d'una residència de creació.
- **Portal 71 Producciones culturales:** Recolçament en la producció de l'espectacle.
- **Sala Miguel Hernández.** Assaig tècnic i pre estrena de l'espectacle (Sabadell).
- **Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet:** Realització dels assaigs tècnics al Teatre Municipal Josep M^a de Segarra.
- **Fira del Teatre de Leioa, Umore Azoka (Vizcaya):** Estrena carrer de *Charabia*.

