
CELEBRARÉ MI MUERTE

con MARCOS HOURMANN

DIRECCIÓN : Alberto San Juan y Victor Morilla



DOCUMENTACIÓN TÉCNICA

CONDICIONES TÉCNICAS DEL ESPACIO

El teatro debe suministrar el siguiente material :

Maquinaria escénica :

El espacio debe disponer de un mínimo de 8 metros de boca por 8 de profundidad para poder realizar el espectáculo en condiciones óptimas.

LISTADO DE MATERIAL:

Cantidad	Descripcion
4	bambalina negra
8	pata negra
4	barra motorizada y electrificada
10	sillas neutras de color oscuro

Luminotécnia

LISTADO DE MATERIAL:

Cantidad	Descripción
8	PAR64 CP62
2	PAR64 CP61
11	PC
5	recorte ETC 750 25°-50°
4	recorte ETC 750 15°-30°
2	asimetrico 1kw
24	canal dimmer 2,5kW

Sonido

LISTADO DE MATERIAL:

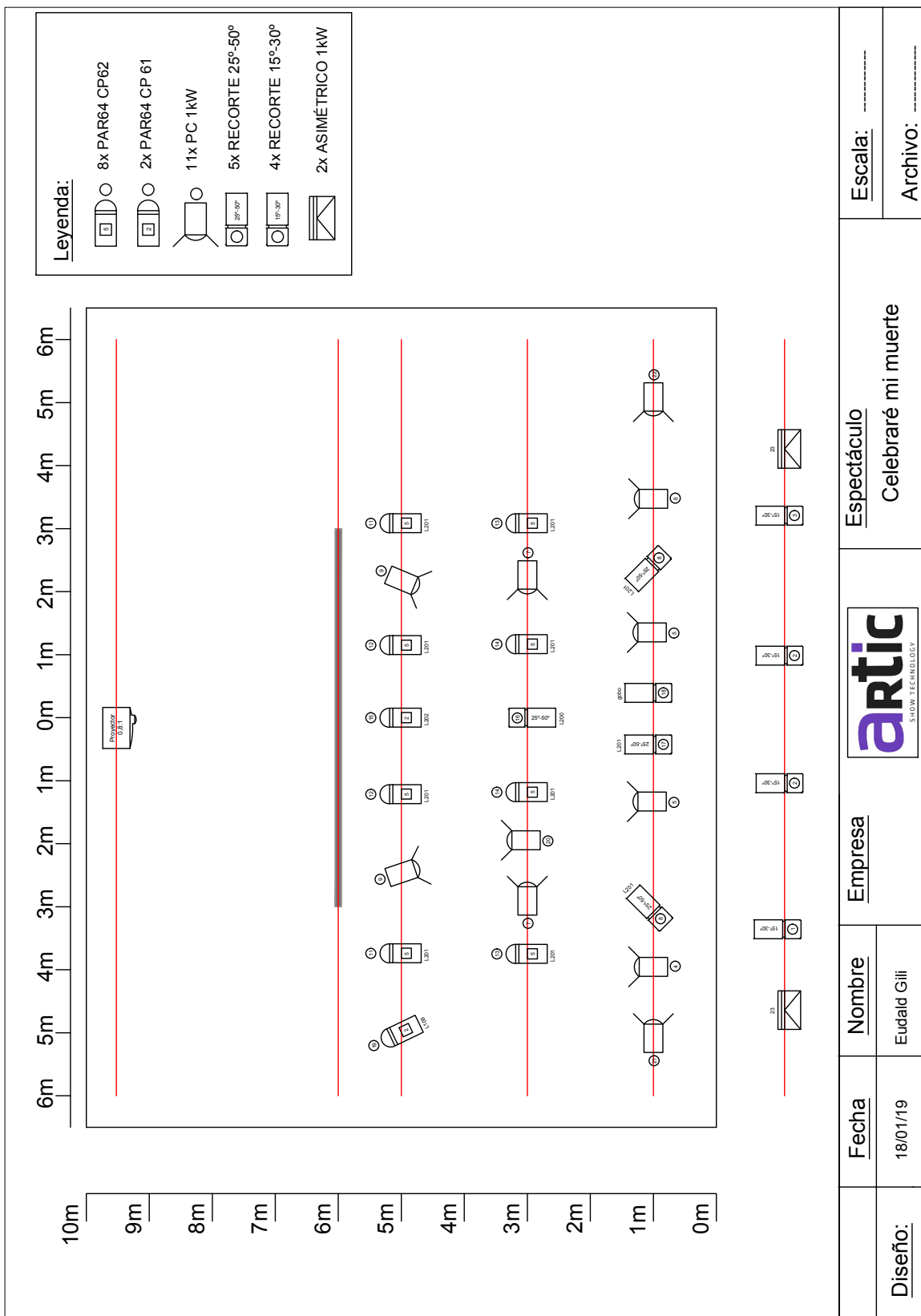
Cantidad	Descripción
1	P.A. suficiente para cubrir el espacio (Nexo, L-Acoustics, d&b...)
2	monitores (Nexo PS10 o similar)
1	mesa de mezclas digital
2	Caja inyección D.I.
1	cableado necesario

Video :

LISTADO DE MATERIAL:

Cantidad	Descripción
1	Proyector 5000 lumens 1920x1080
1	Optica gran angular 0,8:1
1	Pantalla retro de 600x350 o ciclorama
1	señal HDMI hasta el control

PLANO



OTRA INFORMACIÓN

DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO:

60 minutos aprox

DURACIÓN DEL MONTAJE Y DESMONTAJE:

- Montaje: Aprox. 4 horas
- Desmontaje: Aprox. 30 min

Personal de la compañía:

- 1 actor
- 1 técnico

PERSONAL DEL TEATRO:

- 2 técnicos
- 1 responsable del teatro

CAMERINOS:

- 1 camerino con agua, ducha i toallas limpias.

CONTACTO :

Para más información:

Producción : Sara : produccion@teatrodelbarrio.com

Producción técnica : Eudald : info@articshow.com

