
EL SOPAR DELS IDIOTES

Dir PEP ANTON GOMEZ

DOCUMENTACIÓ TÈCNICA

VANÍA

NECESSITATS TÈCNIQUES

Maquinària escènica

L'espai escènic ha de tenir com a mínim 10 metres de boca per 8 metres de profunditat per tal de poder fer l'espectacle correctament. En el cas que les mesures siguin més petites, es contactarà amb la direcció tècnica de la companyia per fer una adaptació.

L'escenografia està formada per panells amb rema que cal clavar a terra. (en cas de no ser possible, siusplau, consultar amb el responsable tècnic).

LLISTAT DE MATERIAL:

Quantitat	Descripció
4	bambalina negra
4	barra motoritzada i electrificada
1	Taló de fons

Luminotècnia

Tots els aparells de luminotècnia hauran d'anar equipats amb la seva eslinga de seguretat i portafiltres corresponent. En el cas dels PC's, hauran d'anar equipats amb viseres.

LLISTAT DE MATERIAL:

Quantitat	Descripció
60	canal dimmer 2,5 kW
12	PAR64 CP62
24	PC 1 kW + viseres
10	retall ETC 15°/30° 750 w
10	retall ETC 25°/50° 750 w
1	taula de llums programable (LT, ETC...)

So

LLISTAT DE MATERIAL:

Quantitat	Descripció
1	PA per cobrir l'espai amb qualitat (Nexo, L-Acoustics, d&b...)
3	monitor escenari
1	Mesclador 4ch + 4 aux
	cablejat necessari

INFORMACIÓ GENERAL

DURACIÓ DE L'ESPECTACLE:

- 1 hora i 30 minuts

DURACIÓ DEL MUNTATGE I DESMUNTATGE:

- Muntatge: Aprox. 8 hores
- Desmuntatge: Aprox. 2 hores

PERSONAL DE LA COMPANYIA:

- 6 actors
- 3 tècnics
- 1 Regidor/a

PERSONAL DEL TEATRE:

- 4 persones de càrrega i descàrrega
- 2 tècnic de llum
- 2 maquinista
- 1 responsable del teatre

CAMERINS:

- 6 camerins amb aigua, dutxa i tovalloles netes

TRANSPORT:

- Camió de 3500kg de 4,5m de caixa

CONTACTE

Per a més informació :

info@artic.pro